

La P'tite Française
PRODUCTION



AVIS 10/10

" Une voix magnifique, et un humour tantôt subtil
tantôt évident mais toujours efficace!
Vous passerez un bon moment ! "

" Super soirée une énergie sur scène!
Jamais vu ça au théâtre! Vraiment génial
continuez comme ça j'ai passé un super moment ! "

" Ingrid est très talentueuse et une Artiste
complète, avec un humour décapant, et quelle
fraîcheur !! C'est un divertissement à voir et revoir
sans modération.. Ça fait du bien à l'âme "

" Une comédienne et chanteuse d'une beauté et
d'un talent fou, épaulée par deux excellents
comédiens et musiciens, dans un spectacle
exceptionnel, véritable show de lumières
d'atmosphères nous faisant passer du rire aux
larmes d'une manière fluide et très intelligente.
C'est brillant, je recommande ! "



Ingrid COURRÈGES
06.69.29.46.14

La P'tite Française PRODUCTION
8, avenue montesquieu
33240 SAINT ANDRÉ DE CUBZAC

Y a-t-il un beau gosse dans la salle ?



Ingrid COURREGES vous présente son **Comedy Show Musical**
accompagnée de son complice Edouard au piano

avec Ingrid COURRÈGES
David COURRÈGES et Pascal MICHAUX au piano



Après une formation de chant, danse, théâtre aux cours Florent Paris
Ingrid COURRÈGES écrit son premier spectacle où se réunissent toutes les disciplines.

" Ce spectacle mis en scène par elle, avec la complicité de Nadine Chery, est un woman show musical décapant
sur la relation homme femme ou plus exactement comment une femme peut se montrer plus qu'entrepreneante pour
trouver son homme.

Avec Pascal Michaux alias Edouard au piano, elle chante autant qu'elle joue sur scène
dans ce qui se rapproche de la « comédie music-hall ».

Reprises inattendues, découvertes musicales et grands classiques de la chanson française s'y croisent à bon escient. "

Après un passage très atypique
dans The Voice Saison 4
Ingrid intègre la Team de Florent PAGNY



Courrier de L'Ouest

Retrouvez-nous sur :
www.ingridcourreges.com
et sur les réseaux sociaux



AVIS 5/5



" Courrez y ! Spectacle tendrement drôle , où
toutes les " célibattantes " ou (célibattachiantes)
se reconnaîtront , mené par une interprète pleine
de talents , dotée d'une voix magnifique ,
et accompagnée par un musicien et un comédien
au top ! "

" Une pièce magnifiquement rythmée,
interprétée par la sublime Ingrid à la voix extraor-
dinaire. Dotée d'une touche sexy, marrante et mu-
sicale (le répertoire est très vaste)
ce théâtre vivant vous transportera...
Et si vous êtes le chanceux " élu " (vous
comprendrez quand vous verrez la pièce)
nul doute que vous passerez par
toutes les émotions. En bref, une pièce à voir au
plus vite. "

" On ne sait à quoi s'attendre en arrivant
(surtout si l'on est un garçon...)
mais on se laisse vite embarquer ...
Entre sourires et moments plus tendres, un show
agréable et énergique ! On ne s'ennuie pas ! "

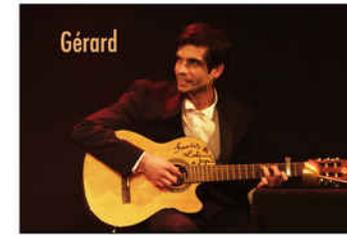
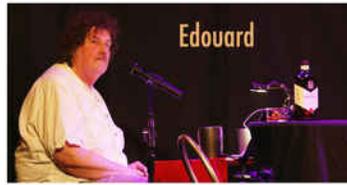
" 2h de pures émotions ! On rit on chante on s'
émeut on frissonne ! Ingrid est époustouflante
et son équipe fort sympathique !
Courrez-y vous ne serez pas déçus ! "

" Spectacle à voir absolument. On y découvre une
artiste aux multiples facettes et sans langue de
bois. Beaucoup de fous rire. Un très bon moment à
passer entre amis "





Ingrid



L'histoire :

Ingrid, jeune trentenaire célibataire endurcie recherche l'homme de sa vie... Son laisser-aller justifie ses nombreuses échecs sentimentaux, et les conseils avisés de sa grand-mère manquent d'efficacité avec les rencontres sur Internet.

Prête à utiliser tous ses charmes et subterfuges, elle va jusqu'à organiser un spectacle musical pour trouver SON beau gosse.

C'est grâce à ses talents de chanteuse et à Édouard qui l'accompagne au piano qu'elle tentera de séduire un membre du public... Pour le marier... De force.

Le plan aurait pu être parfait, mais c'était sans compter sur l'intervention de son ex Gérard, toujours fou amoureux d'elle, qui refait surface pour la reconquérir à tout prix.

Speed-dating improvisé, rêveries poétiques, déboires sur Internet, et sabotage du mariage... Les ingrédients sont réunis pour une soirée en musique et en humour !

Alors... Y aura-t-il un beau gosse dans la salle ?

